

Le petit journal de l'albatros

Numéro 6 - Juillet 2019

Le projet avance, et nous avons le plaisir de vous présenter le troisième « petit journal de l'Albatros » qui vous permettra de découvrir les invités et l'actualité du projet d'album du groupe **A Petits Pas** : « **l'Albatros** ». Ce projet d'album est la mise en musique et l'interprétation de poèmes de grands auteurs comme **Paul Verlaine, Victor Hugo, Charles Baudelaire, Alfred de Musset** et bien d'autres. Voici donc les actus de ces dernières semaines :

Une journée inoubliable et le bonheur en plus...



Yves JAMAIT, Mam'zelle lune, Gérard MOREL, Florence MOURET , Frank DEAL

Yves Jamait est venu ce mois-ci à Peaugres en Ardèche au studio **Solu'Son** pour enregistrer sa voix sur deux titres de l'album d'A Petits Pas. Il n'est pas venu seul car son ami **Gérard Morel** était là aussi pour enregistrer. Dans leurs musettes il y avait de la bonne humeur, de la sympathie, beaucoup de talent, des grains de voix qui se reconnaissent et une bonne dose d'humour. La pétillante **Mam'zelle lune** était aussi là pour partager l'une des chansons avec Yves et Florence. Bon, vous avez bien compris que cette journée a été un vrai bonheur !



LE
B
O
N
H
E
U
R
A
L
A
V
E
R
T
I
C
A
L
E

C'est sur le poème de l'Isolement d'**Alphonse de Lamartine** qu'**Yves Jamait**, **Gérard Morel**, **Mam'zelle lune** et **Emilien Buffa** vont passer à tour de rôle devant le micro.

En effet ce magnifique poème de 13 quatrains sera interprété par tous les chanteuses et chanteurs invités sur cet album. Le travail de composition de **Frank** et **Florence** et des arrangements de **Jean-Luc Michel** commence à porter leurs fruits : la satisfaction et les émotions se font rapidement ressentir.

Une belle rencontre ...



Au moment du déjeuner, nous avons eu l'agréable visite de **Marcelle et Robert Gaud**, les parents de Florence. Le poème « Comme une vue aérienne » écrit par **Robert Gaud** dans le recueil « *Les tendresses devenues folles* », 1975 a été chanté le matin même par **Yves Jamait**. La rencontre a été un beau moment de tendresse, d'émotion et de joie.

Ce que dira ensuite Florence : « Mon papa, mis à l'honneur, je suis si touchée qu'une voix comme celle de Jamait puisse rendre hommage au poète qu'il fut. Une voix si incroyable que celle d'Yves rencontrant les mots de mon père, c'était un rêve, c'est devenu réalité !!! Je suis comblée, séance studio simple, émouvante à souhait, MERCI les amis ! Je suis fière de porter ce projet incroyable avec mon copain de musique et de voix : Franky ! »

Sur le premier album d'**A Petits Pas** « **Mes souliers rouges** », Florence avait écrit « **Mémoire** » une chanson sur son père et sa maladie d'alzheimer.





Le bonheur des mômes et des grands aussi...



C'est au début des vacances scolaires qu'une douzaine d'enfants de la région d'Annonay est passée au studio Solu'son pour enregistrer leur voix sur le poème « Il pleut doucement sur la ville » de **Paul Verlaine**.

La route a été un peu tortueuse pour aboutir sur cette chanson puisque initialement « **Le cancre** » de **Jacques Prévert** avait été notre première sélection. Mais malgré un très beau travail d'arrangement de **Lucas** et **Quentin Mège**, l'éditeur en charge des protections des droits d'auteurs ne nous accordera pas le droit d'utiliser ce poème, **Joseph Kosma**, le compositeur, ayant les droits d'exclusivité.

Déçus, nous l'étions tous, mais il fallait bien rebondir et trouver un autre poème à mettre en chanson avec toutes les contraintes qui s'accumulaient et le temps qui passait...

La joie et la motivation des enfants qui sont venus à la maison pendant deux mois pour apprendre et répéter cette nouvelle chanson nous ont redonnés à Florence et à Frank du baume au cœur. Lucas et Quentin avaient aussi remis leur bleu de chauffe pour arranger cette nouvelle chanson et le résultat était là. Nous n'avons pas oublié le soutien sans faille de **Gérard Morel** dans cette mésaventure.

Le plaisir de chanter au studio se voyait dans leurs yeux. Chanter comme des pros devant le micro, casque sur les oreilles, des graines de stars étaient nées, du moins pour une belle après-midi.



Un peu plus tôt dans la matinée, le studio battait son plein. **Alain Arnaudet** et **Corinne Gomez** ont respectivement enregistré la contrebasse et l'accordéon sur « **Le Mal** » d'**Arthur Rimbaud**. C'est sur ce poème que nous aurons le plaisir d'écouter **Michèle Bernard**. Mais ce sera pour un peu plus tard...



Gérard Morel interprétera le même poème chanté par le chœur d'enfant. Florence fera la 3^{ème} voix.



Direction la Bretagne pour le tournage du clip de l'Albatros!

Florence et moi étions impatients de venir en **Bretagne** pour le tournage du clip de l'Albatros. Après les retrouvailles et les présentations avec **Philippe Bonhomme** producteur et directeur de **GOODMANN et Compagnie** et **Jeremy Sans famille** réalisateur – vidéaste, direction **Saint Goustan** pour un petit repérage suivit d'un petit briefing à la nuit tombée. Deux jours de tournage et la météo sur le **golfe du Morbihan** annonce du grand beau !



Le premier jour de tournage **Marco** viendra prêter main forte. Une première journée dense par l'enchaînement des prises et des lieux de tournage. La journée fut fantastique et même si en fin d'après-midi les tensions de vouloir faire le meilleur se fait sentir, la satisfaction d'avoir réalisée un tournage au top et le partage d'une petite bière achève cette journée dans la bonne humeur.

Le deuxième jour à Etel fût plus cool et tout aussi plaisant.

Après une furtive baignade à Carnac, nous rentrons dans notre Ardèche avec le sourire aux lèvres et plein de belles images dans la tête.

La sortie du clip c'est pour Septembre !

Nous tenons à remercier l'équipage de l'**Indomptable** qui nous a fait naviguer sur leur magnifique bateau dans le port de **St Goustan** et l'équipe du bar à huitre « **CHE LUZ** » à **Etel** pour leur accueil.

Un très grand merci à Jeremy et mon ami Philippe sans qui rien ne se serait fait !

Pas le temps de rêver, il y a du boulot sur la planche !

A peine rentrés de Bretagne, il nous faut accueillir au studio **Hugues Rambier** de **La Mauvaise Herbe** accompagné d'**Anne-Sophie Saliba**. En tournée au quatre coins de la France, nous sommes heureux qu'Hugues nous rende visite à Peaugres pour venir chanter sur notre album. Il interprète deux chansons : le poème de « **Non quand bien même une amère souffrance** » d'Alfred de Musset et en partie l'**Isolement** de Alfred de Lamartine.

Rappelez-vous les autres membres de **La Mauvaise Herbe** étaient venus au mois de Juin au studio.



Le Quatuor Grazioso, pour le week-end du 14 Juillet!

Pour le week-end du 14 juillet le quatuor **Grazioso** vient en Ardèche pour un concert et l'enregistrement studio. Après un petit repas partagé, c'est après-midi répétition, puis le Quatuor nous a fait le plaisir de nous donner un concert en plein air sur le thème des musiques romantiques russes. En deuxième partie nous avons chanté quelques titres en avant-première de l'**Albatros** accompagné par le quatuor. Le public d'une quarantaine de personne était ravi de cette soirée et nous aussi !

Le dimanche matin pas de défilé mais rendez-vous au studio **Solu'Son**. Quatre poèmes mis en musique sur des arrangements de **Jean-Luc Michel** ont été enregistrés dans la journée. C'est beau ! Bravo et merci à **Camille, Lara, Laurence et Solvègue**. Quel beau travail accompli !



Le projet avance à grands pas et nous sommes ravis !



Sophie Gentils nous a fait le plaisir de venir de Lyon au petit matin pour une belle interprétation sur le poème **l'Isolement de Lamartine**. Puis c'était au tour de **Pierre Ballester des "Trompettes de Lyon"** qui a régalé nos oreilles avec sa trompette et son bugle. En fin de matinée, **Clément Aillerie** nous a encore fait des merveilles avec sa clarinette. Enfin après un bon casse-croûte, **Corinne Gomez** n'a pas démerité en interprétant de belle façon 2 choros à l'accordéon sur les poèmes arrangés par **Jean-Luc Michel**. Elle finira en beauté par du chant. Le projet avance à grands pas et nous sommes ravis !



Kindred & A Petits Pas, le plaisir partagé!

Pour finir mois de Juillet bien rempli, C'est au tour de **Quentin et Lucas Mège** d'enregistrer guitare et batterie sur plusieurs titres de l'album l'Albatros. C'est un réel plaisir de travailler avec d'excellents musiciens comme eux! Et selon Lucas et Quentin le plaisir était partagé !

Lucas et Quentin professeurs de musique au **Jazz Action Valence** font aussi partie de plusieurs formations dont **Kindred** et **Lula Maria & Quando** qui ont fait ce mois-ci la première partie de Patrick Bruel. Avec leur duo Kindred, ils s'apprêtent à enregistrer un nouvel album qui sera aussi enregistré au studio Solu'son.



On n'oublie pas notre benjamin musicien **Alan Palluy** qui est venu enregistrer la batterie sur le poème d' "A une Passante" de **Charles Baudelaire**.

Contribuez au financement du clip vidéo de *l'Albatros*

La collecte des fonds prend fin le 31 Juillet !



C'est en Bretagne sur les environs d'Auray que **Florence et Frank** sont allés ce mois de juillet pour tourner leur 1^{er} clip sur le titre phare de leur prochain album « *l'Albatros* ».

Ce clip a été réalisé par la société **GOODMAN & Compagnie**. Le scénario a été écrit par **Philippe Bonhomme**.

Afin de nous aider à financer ce projet participatif a été lancé avec la société **ULULE**. La collecte des fonds prend fin le 31 Juillet. Alors n'hésitez pas, les contributions sont multiples : CD, place de concert pour sortie d'album, etc...



A venir dans les prochains jours ...

Au mois d'Août, c'est les vacances !

Au mois de Septembre auront lieu les dernières phases d'enregistrement.

A vos agendas, le concert de sortie d'album de l'Albatros, c'est le 15 Février 2020 !



Florence et Frank ont le plaisir de vous annoncer la date de sortie d'album de l'Albatros le samedi 15 Février à la salle de spectacle l'apARTé à Roiffieux (07). La billetterie n'est pas encore ouverte, mais il est cependant possible de réserver des places en contribuant au projet de clip vidéo avec ULULE.

<https://www.apetitspas.info/soutien-projet-ulule>

Des entreprises qui soutiennent le projet !

Merci à nos premiers mécènes qui soutiennent le projet d'album l'Albatros.



Thomas HEYRAUD
Rue des pins - Z.A. Chabetoux
07430 DAVEZIEUX
Tél. 04 75 67 92 02 - Fax 04 75 67 92 04



OPTIQUE
des Tourelles



Vous aussi vous voulez soutenir notre projet. Contactez-nous !

Comment souscrire et proposer vos dons

Pour nous aider à réaliser ce beau projet, télécharger sur le site [apetitspas.info](http://www.apetitspas.info) la souscription:
<https://www.apetitspas.info/albatros-a-petits-pas>

Souscrire à cet album c'est aussi soutenir l'association ASTI qui aide les plus démunis.
Nous reversons à l'ASTI 3 € pour chaque CD vendu.

à Petits Pas
présente son futur album **l'albatros**

Voici un bon de souscription pour l'achat du CD. Pour ce nouvel album A Petits Pas souhaite soutenir l'action de l'association **ASTI* (Associations de Solidarité avec Tou-te-s les Immigré-e-s)**. Pour l'achat d'un CD, 3 euros seront reversés à l'ASTI. Renvoyez ce bon à : **Association En Corps En Voix** 329 chemin de La Plaine cidex 6 - 07100 ROIFFIEUX

Nom :
Prénom :
Adresse :
Tél. :
Mail :

Je souhaite réserver CD 10 titres album **l'albatros** à paraître prochainement au prix de 15 euros l'unité, j'envoie mon règlement par chèque à l'adresse indiquée ci-dessus et je souhaite le récupérer par mes propres moyens au siège de l'association.

Je souhaite me faire envoyer CD à parution, je fais un chèque de 17 euros : 15 euros + 2 euros de frais d'envoi pour chaque CD.

Je souhaite faire un don à l'association En Corps En Voix pour aider le groupe à Petits Pas pour sa diffusion de euros, somme réglée par chèque à l'**Association En Corps En Voix** - 329 chemin de la Plaine - cidex 65 - 07100 ROIFFIEUX.

* Les Associations de Solidarité avec Tou-te-s les Immigré-e-s (ASTI) exercent localement une action de proximité auprès des personnes migrantes ou étrangères. Aide juridique, cours de français, soutien scolaire, services à destination des femmes... Le travail pour tous les ASTI est solidaire et divers. Le dépôt de l'association de copyright des ASTI en de ses bénévoles. Les ASTI sont régies par l'assemblée générale. L'ASTI d'Annemey organise des événements de sensibilisation avec les temps forts sont : Les Semaines Antiracistes et Antisectes - tous les jours de midi. Adresse locale ASTI - Annemey-Gala la province de l'Europe - la GOLA - tous les jours de midi. 0700 ANNONAY

l'albatros 12 poèmes en chanson
Charles Baudelaire, Victor Hugo, Paul Verlaine, Arthur Rimbaud, ...
Des musiques originales.

Un collectif d'artistes pour aider les plus démunis
CHANTEURS, MUSICIENS, ARRANGERS... : La Mauvaise Herbe, Pierre Ballester, Michèle Bernard, Alain Amannet, Le quatuor Grazioso, la Batterie Infanterie d'Annemey, Alan et David Palmy, Fred Chamaret, Yves Jamut, Gilbert Perreguin, Didier Ottin, Angel Salazar, Noémie Romero, Claire Sabbagh, Jean Luc Michel, Karen Prévault, Clémence Aillerie, Omar El aj, Sophie Gentils, Lucas et Quentin Mége, Corinne Gomez, Emilien Buffa, Gérard Morel, Mann Diaz, Nicolas Bodel, Arsène Besson, un Chœur d'enfants et non représenté : Chœur fidèle.

PROJET D'ALBUM de à Petits Pas - Sortie prévue AUTOMNE 2019
<http://www.apetitspas.info> - www.facebook.com/apetitspasgroupe

On compte sur vous pour en parler autour de vous !

Vos remarques et suggestions sont les bienvenues !

A bientôt pour de nouvelles du « *petit journal de l'albatros* ».

Florence & Frank

Rédaction : F.D